

Аннотация к рабочей программе по литературе 10 класс.

Рабочая программа предмета «Литература» составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный закон от 03 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577)
3. Приказа Министерства образования и науки РФ от 28.12.2018 г. № 345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования». (с изменениями и дополнениями)
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""
5. «Литература. Примерные рабочие программы предметной линии учебников под редакцией В.П.Журавлева, Ю.В.Лебедева 10-11 классы (Базовый уровень) Авторы: А.Н.Романова, Н.В.Шуваева. Москва «Просвещение», 2019 годб. Основная образовательная программа основного общего образования МОУ СШ с.Кивать имени доктора технических наук А.И.Фионова

Учебно-методический комплекс:

Учебник: Литература 10 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Авторы: А.Н.Романова, Н.В.Шуваева. Москва «Просвещение», 2019 год

Курс литературы направлен на достижение следующих целей и задач:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний..

Курс литературы рассчитан в 10 классе на 102 часа, по 3 часа 34 учебные недели. В период карантина (усиление санитарно-эпидемиологических мероприятий) обучение может осуществляться в дистанционном режиме. Для организации дистанционного обучения

используются следующие платформы: «ZOOM», учи.ру, электронные версии УМК от издательств «Просвещение» и «Российский учебник» и т.д.

Основные разделы:

1. ВВЕДЕНИЕ. (1ч.)
2. СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕАЛИЗМА В РЛ 19 ВЕКА. (1 ч).
3. Иван Сергеевич Тургенев (9 ч).
4. Николай Гаврилович Чернышевский. (2 ч )
5. Иван Александрович Гончаров.( 9ч )
6. Александр Николаевич Островский( 6 ч)
7. Федор Иванович Тютчев. (1 ч )
8. Русская поэзия второй половины 19 века (1 ч. )
9. Николай Алексеевич Некрасов. (10 ч)
10. Афанасий Афанасьевич Фет (1 ч.)
11. Алексей Константинович Толстой (2 ч.)
12. Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (3 ч.)
13. Фёдор Михайлович Достоевский (7 ч.)
14. Русская литературная критика второй половины XIX века (1 ч.)
15. Лев Николаевич Толстой (16 ч.)
16. Николай С. Лесков (2 ч.)
17. Зарубежная проза и драматургия конца XIX – начала XX века (1 ч.)
18. Антон Павлович Чехов (7 ч.)
19. Повторение изученного (4 ч.)