

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя школа с. Кивать им. д.т.н. А.И.Фионова  
«МО» Кузоватовский район Ульяновская область

РАССМОТРЕНО на педагогическом совете Протокол № 1 от 27 августа 2021года	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР <i>Латышева</i> Латышева О.Н. «27» августа 2021 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МОУ СШ с.Кивать им.д.т.н. А.И.Фионова <i>Еремина</i> Еремина О.И. Приказ № 135-од от 27.08.2021г.
---	---	---

### Рабочая программа

**Наименование курса:** Литературное чтение

**Класс:** 2

**Уровень общего образования:** начальное общее

**Срок реализации программы:** 2021-2022 учебный год

**Количество часов по учебному плану:** всего 136 часов в год; в неделю 4 часа

**Программа составлена на основе:** авторской программы Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. -М.: «Просвещение» , 2015в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) .

**Учебник:** Литературное чтение. 2 класс Учеб. для общеобразоват. Организаций. В 2 ч. ч. 1, ч.2 / Л. Ф. Климанова., В. Г., Горецкий М. В. Голованова и др. -8-е изд. - М.: Просвещение, 2018. – 223с., (Школа России)

Рабочую программу составила  
учитель начальных классов

*Аляева*

Аляева С.П.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **«Литературное чтение»**

#### **Личностные результаты:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- освоение приёмов поиска нужной информации;
- овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- принимать алгоритм выполнения учебной задачи;
- участвовать в обсуждении плана выполнения заданий;
- выполнять учебные действия в устной речи и оценивать их;
- осваивать правила и способы взаимодействия с окружающим миром;
- формировать представления о правилах поведения и нормах поведения, принятых в обществе;
- овладевать основами коммуникативной деятельности, осознавать на практическом уровне значимости работы в группе и осваивать правила групповой работы.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по определенным признакам, установливать причинно-следственные связи, рассуждать;
- находить информацию в текстах, таблицах, схемах, иллюстрациях учебника и др.
- представлять информацию в виде рисунка, текста, таблицы, плана;
- самостоятельно пользоваться словарями и справочной литературой;
- осознавать себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;
- декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

### **Предметные результаты:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающиеся *научатся*:

- *осознавать* значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- *читать* осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух - не менее 50-

60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;

- *применять* различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- *полноценно воспринимать* (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- *ориентироваться* в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- *работать* с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- *определять* авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
- *устанавливать* причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- *отличать* поэтический текст от прозаического;
- *распознавать* основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, былицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- *осуществлять* различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- *делить* текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- *передавать* содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;
- *высказывать* собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- *создавать* собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- *осуществлять* поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- *ориентироваться* в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

Обучающиеся *получат возможность научиться:*

- *осознавать* основные духовно-нравственные ценности человечества;
- *воспринимать* окружающий мир в его единстве и многообразии;

- *применять* в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- *испытывать* чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- *уважать* культуру народов многонациональной России и других стран;
- *бережно и ответственно относиться* к окружающей природе;
- *развивать* способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- *определять* сходство и различие произведений разных жанров;
- *использовать* полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- *высказывать* и пояснять свою точку зрения;
- *применять* правила сотрудничества;
- *выделять* в тексте опорные (ключевые) слова;
- *делать* устную презентацию книги (произведения);
- *пользоваться* тематическим (систематическим) каталогом;
- *работать* с детской периодикой;
- *расширять* свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Вводный урок (1 час)**

Р. Сеф. «Читателю».

### **Самое великое чудо на свете (4 часа)**

Библиотека. Книги. Наши проекты. О чём может рассказать школьная библиотека.

### **Устное народное творчество (15 часов)**

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

### **Люблю природу русскую. Осень (8 часов)**

Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила...», Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружились листья зо-

лотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М.И. Пришвин «Осеннее утро».

### **Русские писатели (14 часов)**

А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей», Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».

### **О братьях наших меньших (12 часов)**

Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собачка...», В. Берестов «Кошкин дом», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин «Страшный рассказ», Б. Житков «Храбрый утенок».

### **Не пройденный материал за 1 класс:**

С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак». Жанр – сюжетное стихотворение.

С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак». Жанр – сюжетное стихотворение.

В. Берестов «Лягушата», В.Лунин «Никого не обижай», С.Маршак «Важный совет». Различные виды чтения.

Д. Хармс «Храбрый ёжик», Н. Сладков «Лисица и Ёж». Особенности авторской сказки.

Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших». Особенности стиля автора.

### **Из детских журналов (9 часов)**

Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?..»; Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижик»; Д. Хармс «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров «Чудаки»; А. Введенский «Ученый Петя».

### **Люблю природу русскую. Зима (9 часов)**

И. Бунин «Зимним холодом...», К. Бальмонт «Светло-пушистая...», Я. Аким «Утром кот...», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»; С. Есенин «Поет зима - аукает...», «Береза».

### **Писатели – детям (16 часов)**

Произведения о детях, о природе, написанные К.И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С.Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С.В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А.Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка - добрая душа»), Н.Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).



### **Я и мои друзья (10 часов)**

В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Хорошее». Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок». Доброе отношение к людям.

### **Не пройденный материал за 1 класс:**

В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны». Особенности построения стихотворения.

Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Дружба». Отношение автора к героям.

И. Пивоваров «Вежливый ослик», А. Барто. «Вот так защитник», Я. Аким «Моя родня». Составление картинного плана.

С. Маршак «Хороший день», по М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу». Воспитательные моменты в стихотворении.

Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». Отношение автора к героям.

Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья».

### **Люблю природу русскую. Весна (10 часов)**

Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок «На лугу»; С. Маршак «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин «Матери»; А. Плещеев «В бурю»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; Э. Мошковская «Я маму мою обидел».

### **И в шутку, и всерьез (14 часов)**

Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни-Пуха»; Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер «Будем знакомы».

### **Не пройденный материал за 1 класс:**

Г. Остер «Будем знакомы», «Хобот», «Невоспитанное дерево». Отношение автора к героям.

Н. Артюхова «Саша - дразнилка». Прогнозирование ситуаций.

К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет». Составление характеристики героев.

О. Григорьев «Стук», И. Токмакова. «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки - пулинаки». Темп, ритм стихотворения.

К. Чуковский «Телефон», М. Пляцковский «Помощник». Жанр – сюжетное стихотворение.

К. Ушинский «Что хорошо и что дурно», «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому». Словесное рисование.

Обобщение по теме «И в шутку, и всерьёз». Чтение – размышление.

### Литература зарубежных стран (14 часов)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки: Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г.Х. Андерсен («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафин и паук»).

### Тематическое планирование

№п/п	Название раздела	Кол-во часов
Тема урока		
<b>Раздел I</b>	<b>Вводный урок</b>	<b>1</b>
1.1.	Самое великое чудо на свете. Р.С. Сеф «Читателю»	1
<b>Раздел II</b>	<b>Самое великое чудо на свете</b>	<b>4</b>
2.1	Самое великое чудо на свете.	1
2.2	Самое великое чудо на свете. Библиотека.	1
2.3	Самое великое чудо на свете. Книги	1
2.4	Наши проекты. О чем может рассказать школьная библиотека.	1
<b>Раздел III</b>	<b>Устное народное творчество</b>	<b>15</b>
3.1	Устное народное творчество	1
3.2	Русские народные песни.	1
3.3	Потешки и прибаутки.	1
3.4	Скороговорки, считалки и небылицы.	1
3.5	Загадки, пословицы и поговорки	1
3.6	Сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идет»	1
3.7	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко».	1
3.8	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1
3.9	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1
3.10	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1
3.11	Русская народная сказка «Каша из топора»	1
3.12	Русская народная сказка «Гуси и лебеди».	1
3.13	Русская народная сказка «Гуси и лебеди».	1
3.14	Викторина по сказкам	1
3.15	КВН «Обожаемые сказки»	1
<b>Раздел IV</b>	<b>Люблю природу русскую. Осень</b>	<b>8</b>
4.1	Люблю природу русскую. Осень.	1
4.2	Нравится ли вам осень? Осенние загадки. Ф.И. Тют-	1

	чев. «Есть в осени первоначальной...»	
4.3	К.Д. Бальмонт «Поспевает брусника». А.Н. Плещеев «Осень наступила».	1
4.4	А.А. Фет «Ласточки пропали. И. Токмакова «Опустел скворечник»».	1
4.5	А. Толстой «Осенние листья».	1
4.6	В.Берестов «Хитрые грибы	1
4.7	М. М. Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1
4.8	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень».	1
<b>Раздел V</b>	<b>Русские писатели</b>	<b>14</b>
5.1	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...».	1
5.2	А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя..», «Зима! Крестьянин торжествуя...»	1
5.3	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки.	1
5.4	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
5.5	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
5.6	Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина»	1
5.7	И.А Крылов «Лебедь, Рак и Щука».	1
5.8	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	1
5.9	Л.П. Толстой «Старый дед и внучек».	1
5.10	Л.Н. Толстой «Филиппок».	1
5.11	Л.Н. Толстой «Филиппок».	1
5.12	Л.Н. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже».	1
5.13	Веселые стихи. И. Токмаковой, Ю. Могутина.	1
5.14	Обобщение по разделу «Русские писатели»	1
<b>Раздел VI</b>	<b>О братьях наших меньших.</b>	<b>12</b>
6.1	О братьях наших меньших. / С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак». Жанр – сюжетное стихотворение (не пройденный материал за 1 класс)	1
6.2	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре» И. Пивоварова «Жила- была собака...» / В.Осеева «Собака радостно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку». Главная мысль рассказа (не пройденный материал за 1 класс)	1
6.3	В. Берестов «Кошкин щенок». / В. Берестов «Лягушата», В.Лунин «Никого не обижай», С.Маршак «Важный совет». Различные виды чтения (не пройденный материал за 1 класс)	1
6.4	Домашние животные) . /Д. Хармс «Храбрый ёжик», Н. Сладков «Лисица и Ёж». Особенности авторской сказки (не пройденный материал за 1 класс)	1
6.5	М. Пришвин «Ребята и утята»	1
6.6	М. Пришвин «Ребята и утята»	1
6.7	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ»	1
6.8	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ»	1
6.9	Б.С. Житков «Храбрый утенок»	1
6.10	В.В. Бианки «Музыкант»	1
6.11	В.В. Бианки «Сова».	1

6.12	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» / Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших». Особенности стиля автора (не пройденный материал за 1 класс)	1
<b>Раздел VII</b>	<b>Из детских журналов</b>	<b>9</b>
7.1	Из детских журналов	1
7.2	Д. Хармс «Игра»	1
7.3	Д. Хармс «Вы знаете?»	1
7.4	Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи».	1
7.5	Д. Хармс «Что это было?»	1
7.6	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1
7.7	Ю.Д.Владимиров «Чудаки»	1
7.8	А.И. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка».	1
7.9	Обобщение по разделу «Из детских журналов»	1
<b>Раздел VIII</b>	<b>Люблю природу русскую. Зима</b>	<b>9</b>
8.1	Люблю природу русскую	1
8.2	И.Бунин, К.Бальмонт, Я.Аким. Стихи о первом снеге	1
8.3	Ф.Тютчев, «Чародейкою зимою»	1
8.4	С. Есенин «Поет зима – аукает...», «Береза»	1
8.5	Русская народная сказка «Два мороза».	1
8.6	С.Михалков. «Новогодняя быль»	1
8.7	А.Л. Барто «Дело было в январе».	1
8.8	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую»	1
8.9	Игра «Поле чудес»	1
<b>Раздел IX</b>	<b>Писатели – детям</b>	<b>16</b>
9.1	Писатели – детям	1
9.2	К.И. Чуковский «Путаница»	1
9.3	К.И. Чуковский « Радость»	1
9.4	К.И. Чуковский « Федорино горе»	1
9.5	К.И. Чуковский « Федорино горе»	1
9.6	С.Я. Маршак « Кот и лодыри»	1
9.7	С.В.Михалков. «Мой секрет», «Сила воли»	1
9.8	С.В.Михалков. «Мой щенок»	1
9.9	А.Л.Барто «Веребочка»,	1
9.10	А.Л. Барто «В школу», «Мы не заметили жука»	1
9.11	А.Л. Барто «Вовка - добрая душа»	1
9.12	Н.Н. Носов «Затейники»	1
9.13	Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1
9.14	Н.Н. Носов «Живая шляпа	1
9.15	Н.Н. Носов «На горке»	1
9.16	Обобщение по разделу «Писатели детям»	1
<b>Раздел X</b>	<b>Я и мои друзья</b>	<b>10</b>
10.1	Я и мои друзья. / Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Дружба». Отношение автора к героям.	1

10.2	В.Д. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты». Э.Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду» В.Лунин «Я и Вовка»	1
10.3	Н. Булгаков « Анна, не грусти!» / В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны». Особенности построения стихотворения (не пройденный материал за 1 класс)	1
10.4	Ю.Ермолаев «Два пирожных». /Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок». Доброе отношение к людям (не пройденный материал за 1 класс)	1
10.5	В.Осеева «Волшебное слово»	1
10.6	В.Осеева «Волшебное слово» / С. Маршак «Хороший день», по М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу». Воспитательные моменты в стихотворении (не пройденный материал за 1 класс)	1
10.7	В.Осеева «Хорошее» / И. Пивоваров «Вежливый ослик», А. Барто.«Вот так защитник», Я. Аким «Моя родня». Составление картинного плана (не пройденный материал за 1 класс)	1
10.8	В.Осеева «Почему?»	1
10.9	В.Осеева «Почему?» /Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». Отношение автора к героям (не пройденный материал за 1 класс)	1
10.10	Обобщение по разделу «Я и мои друзья» / Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья» (не пройденный материал за 1 класс)	1
<b>Раздел XI</b>	<b>Люблю природу русскую. Весна.</b>	<b>10</b>
11.1	Люблю природу русскую. Весна.	1
11.2	Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»	1
11.3	А.Плещеев, Стихи о весне.	1
11.4	А. Блок, «На лугу»	1
11.5	С. Маршак . «Снег теперь уже не тот...»	1
11.6	И. Бунин «Матери»	1
11.7	А. Плещеев «В бурю»	1
11.8	Е. Благинина «Посидим в тишине».	1
11.9	Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»	1
11.10	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна».	1
<b>Раздел XII</b>	<b>И в шутку и всерьез</b>	<b>14</b>
12.1	И в шутку и всерьез. / К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет». Составление характеристики героев (не пройденный материал за 1 класс)	1
12.2	Б.Заходер «Что красивей всего», «Товарищам детям»,	1
12.3	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1

12.4	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1
12.5	Э. Успенский «Чебурашка». Стихотворения	1
12.6	Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой»	1
12.7	Э. Успенский. Стихи. / К. Чуковский «Телефон», М. Пляцковский «Помощник». Жанр – сюжетное стихотворение (не пройденный материал за 1 класс)	1
12.8	В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»	1
12.9	И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране». / О. Григорьев «Стук», И. Токмакова. «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки - пулинаки». Темп, ритм стихотворения (не пройденный материал за 1 класс)	1
12.10	Г.Остер «Будем знакомы». / Г. Остер «Хобот», «Невоспитанное дерево». Отношение автора к героям (не пройденный материал за 1 класс)	1
12.11	Г.Остер «Будем знакомы» / Н. Артюхова «Саша - дразнилка». Прогнозирование ситуаций (не пройденный материал за 1 класс)	1
12.12	В.Драгунский «Тайное становится явным»	1
12.13	В.Драгунский «Тайное становится явным» / К. Ушинский «Что хорошо и что дурно», «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому». Словесное рисование (не пройденный материал за 1 класс)	1
12.14	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез» / Обобщение по теме «И в шутку, и всерьез». Чтение – размышление (не пройденный материал за 1 класс)	1
<b>Раздел XIII</b>	<b>Литература зарубежных стран</b>	<b>14</b>
13.1	Американские и английские народные сказки	1
13.2	Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети».	1
13.3	Ш.Перро «Кот в сапогах»	1
13.4	Ш.Перро «Кот в сапогах»	1
13.5	Ш.Перро «Красная шапочка»	1
13.6	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	1
13.7	Э Хогарт «Мафии и паук»	1
13.8	Э Хогарт «Мафии и паук»	1
13.9	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».	1
13.10	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».	1
	Викторина по сказкам.	1
13.11	КВН «Цветик – семицветик»	1
13.12	Повторение.	1
13.13	Повторение.	1
13.14.	Повторение.	1

	<b>Итого</b>	<b>136 часов</b>
--	--------------	------------------